

IL 2019 E' ARRIVATO!



LA CITTA' DI MATERA SI PREPARA ALL'INAUGURAZIONE

9 / 12 gennaio

distribuzione bandiere per
allestimento città e pass per accesso
ai luoghi dell'inaugurazione



LA CITTA' DI MATERA SI PREPARA ALL' INAUGURAZIONE

11/16 gennaio

**Distribuzione vetrofanie
presso le attività commerciali e
del centro storico e dei Rioni**



LA CITTA' DI MATERA SI PREPARA ALL' INAUGURAZIONE

11/12 gennaio

**Workshop di serigrafia per
stampa su tessuto aperto
alla comunità**



LA CITTA' DI MATERA SI PREPARA ALL' INAUGURAZIONE

13 gennaio

**Grande Laboratorio Lumen
Palazzo Lanfranchi**



LA CITTA' DI MATERA SI PREPARA ALL' INAUGURAZIONE

14 gennaio

Arrivo delle truppe Rai e
allestimento palco a San Pietro
Caveoso



LA CITTA' DI MATERA SI PREPARA ALL' INAUGURAZIONE

15/16 gennaio

Allestimento Matera Alberga



LA CITTA' DI MATERA SI PREPARA ALL' INAUGURAZIONE

16/17 gennaio

Allestimento Rioni e Sassi



LA CITTA' DI MATERA SI PREPARA ALL' INAUGURAZIONE

18 gennaio

- conferenza stampa
- programma artistico diretta RAI
- Visita installazioni Matera
Alberga e Lumen



18 GENNAIO

Scopri le installazioni luminose di Lumen Social Light e i percorsi di Matera Alberga

Prima della cerimonia inaugurale, scopri la città con le sue nuove installazioni artistiche e luminose. Due progetti che, come tutto il programma di Matera 2019, hanno per protagonisti i cittadini!

MATERA ALBERGA

A cura di Francesco Cascino e Christian Caliendo
in collaborazione con CAM - Consorzio Albergatori Matera,
Comune di Matera

PROGETTO SOSTENUTO DA FONDAZIONE CARICAL

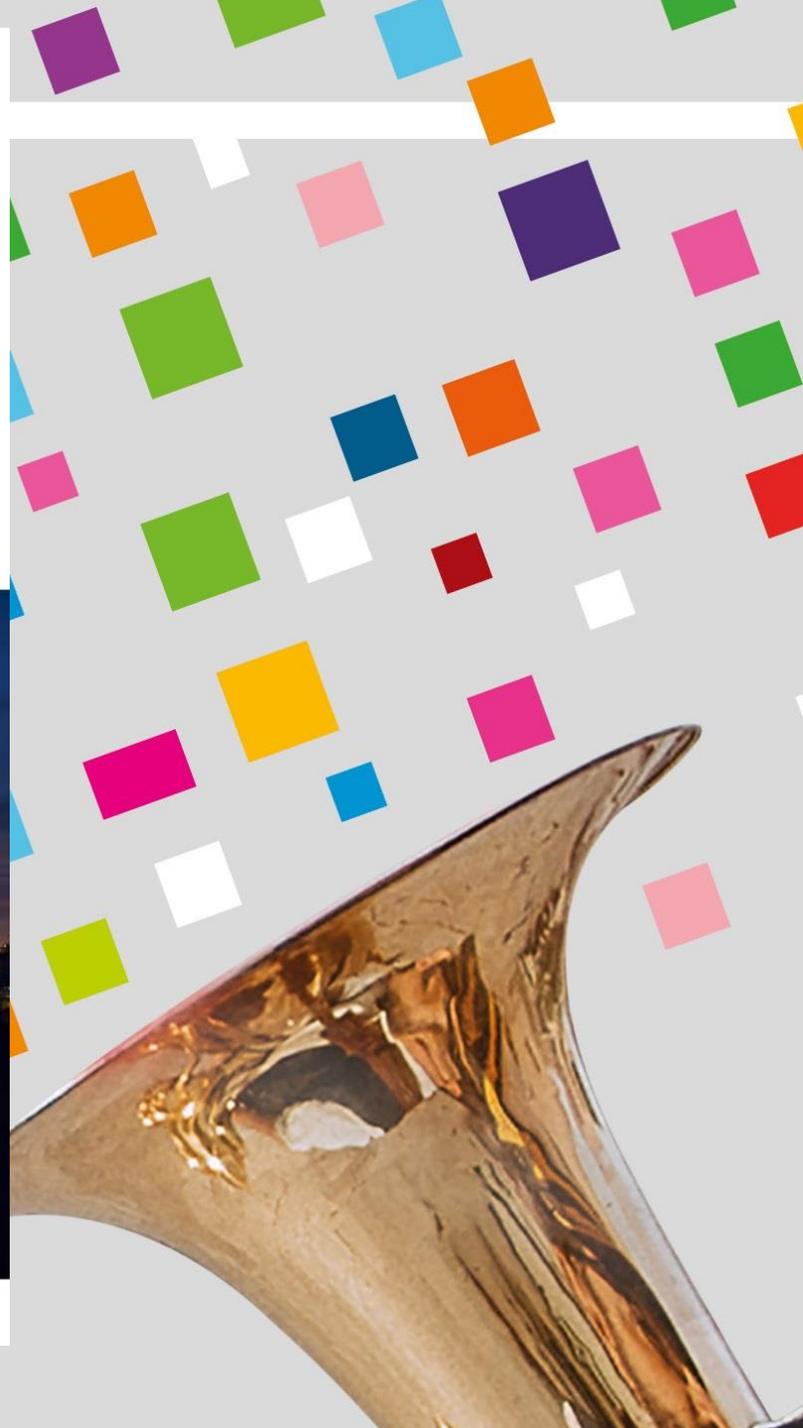
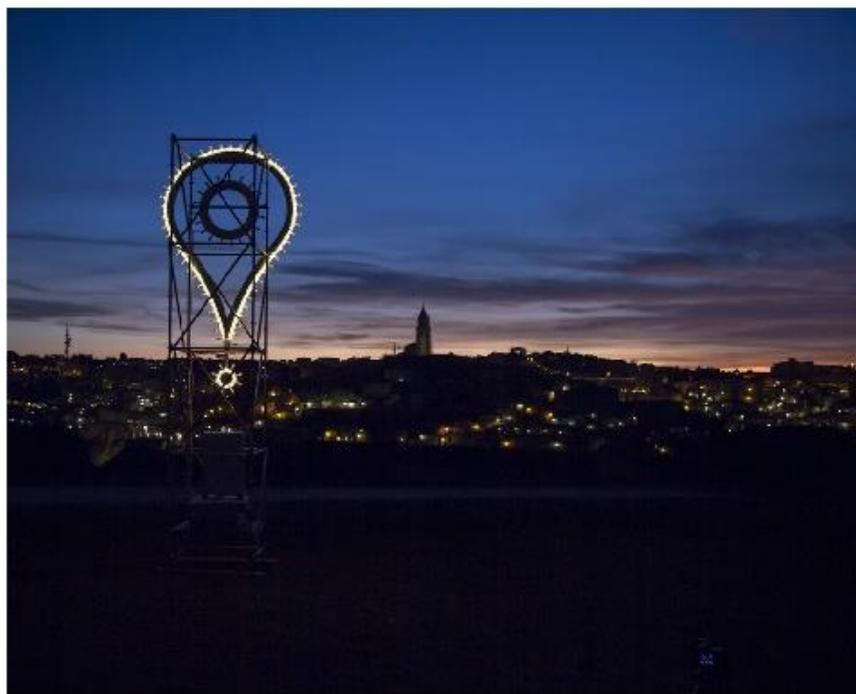
L'arte contemporanea esce dai musei e si sposta nei luoghi che da sempre sono simbolo di accoglienza e incontro tra gli abitanti di una città e i suoi visitatori: gli alberghi. Con installazioni di arte contemporanea che rievocano gli antichi Vicinati dei Sassi, collocate proprio all'interno degli hotel della città, il progetto Matera Alberga riflette sul rapporto tra l'arte contemporanea e la quotidianità. Visita delle installazioni e incontri con gli artisti dalle ore 11.00 alle ore 17.00.



LUMEN | SOCIAL LIGHT

a cura di Giovanna Bellini e Open Design School
PROGETTO SOSTENUTO DA ENEL E CALIA ITALIA

Quindici installazioni luminose originali, per illuminare il passato e il futuro del Sud Italia e costruire nuovi percorsi di visita della città. Lumen riscopre l'antica tradizione delle luminarie, realizzate per l'occasione dalla comunità lucana e da alcune tra le più importanti aziende del settore presenti nel Sud Italia. Visita guidata fino a esaurimento posti. Per scoprire le installazioni di Lumen appuntamento alle ore 18.00 a Porta Pistola.



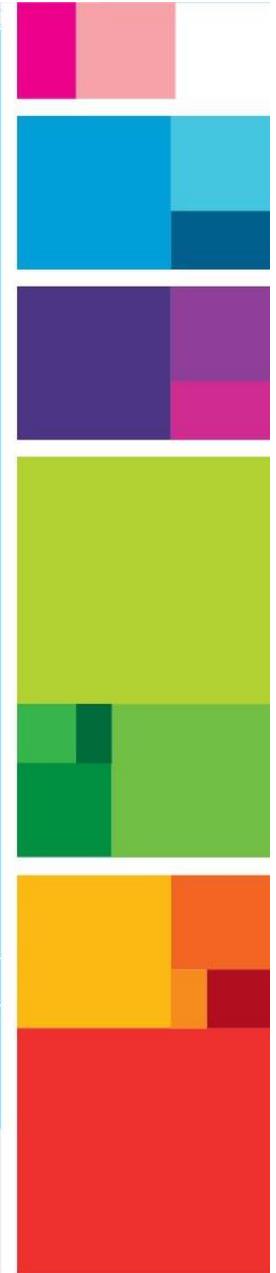
19 GENNAIO

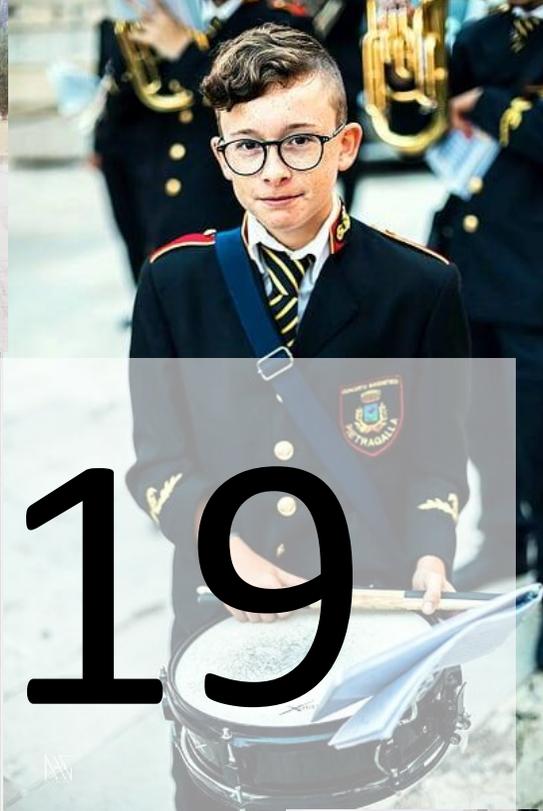
Un'intera giornata di festa diffusa in tutta la città, per dare il via all'anno da Capitale Europea della Cultura!

L'intera regione Basilicata arriva a Matera e Matera accoglie l'Europa: 2019 musicisti, provenienti dalle Capitali della Cultura, da tutto il continente e dai paesi della regione si esibiscono per strade e quartieri. Dalla Cava del Sole, ai Rioni sino ai Sassi la città risuona di musiche, luci e colori!



BENVENUTE BANDE MARCIANTI DELLE CAPITALI EUROPEE DELLA CULTURA!





MATERA E I SUOI RIONI



The background of the entire page is a light gray color with a pattern of small, colorful squares in various colors including blue, red, yellow, green, purple, pink, orange, and white. The squares are scattered across the page, creating a festive and celebratory atmosphere.

Il programma della giornata

OPEN SOUNDS

dalle 10:00, Cava del Sole

Tutti i cittadini sono invitati all'inaugurazione della Cava del Sole con le musiche e gli inni di tutta Europa.



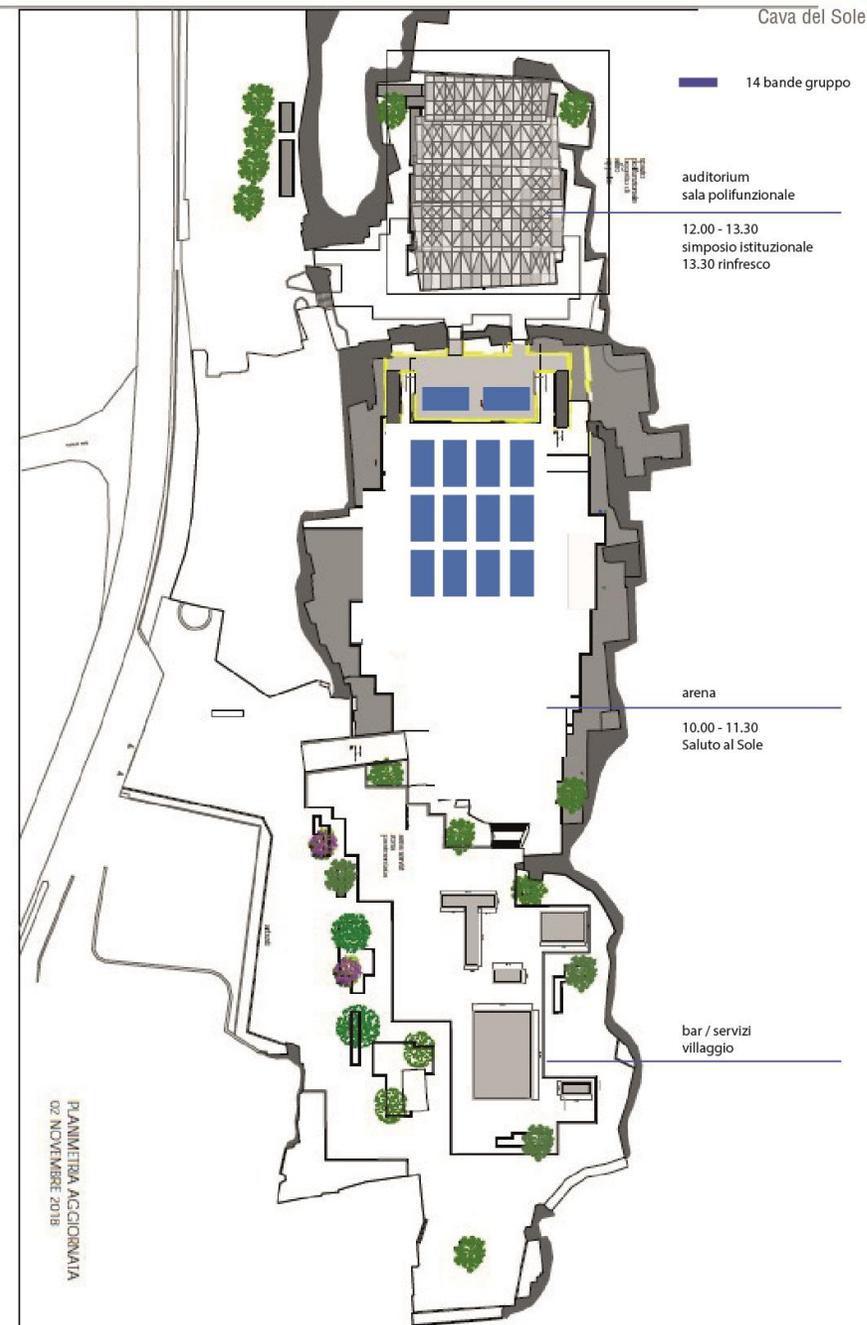
1_OPEN SOUNDS

-Cava del Sole- Castello- Murgia Timone
bande (A)
dalle ore 10:00



01a zoom_OPEN SOUNDS

Cava del Sole





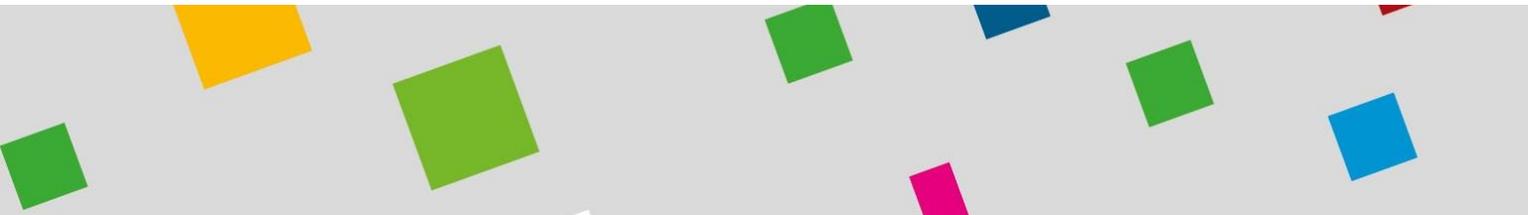
The background of the entire page is a light gray color with a pattern of small, colorful squares in various colors including blue, red, yellow, green, purple, pink, orange, and white. The squares are scattered across the page, with some appearing larger and more prominent than others. The overall effect is festive and celebratory.

OPEN CITY

dalle ore 13:00, Rioni di Matera

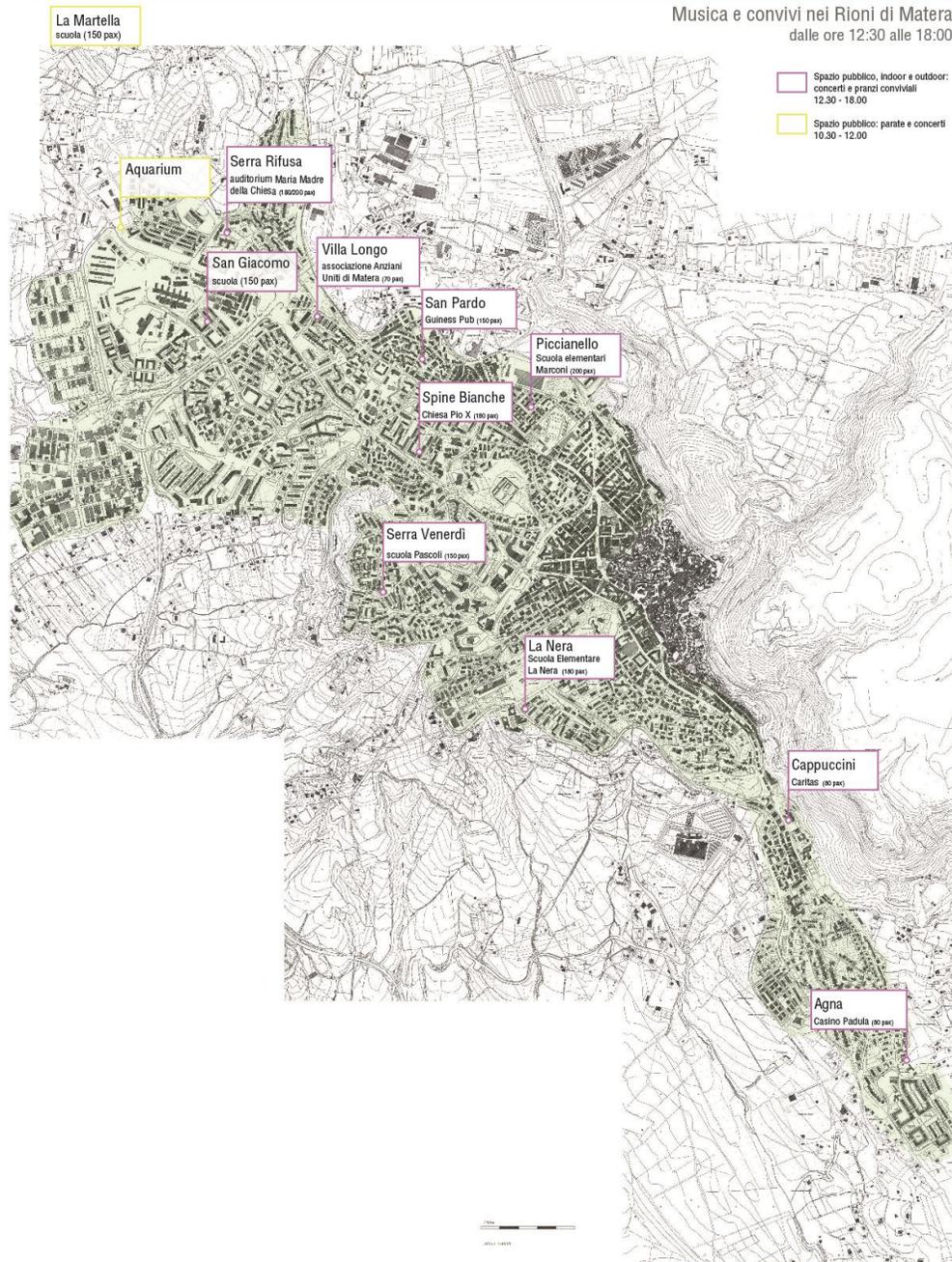
I musicisti animano Matera e vengono accolti dai cittadini nei Rioni della città in un grande momento conviviale.

La città si fa casa: l'intera cittadinanza accoglie le bande e apre le porte di abitazioni, scuole, parrocchie, sedi di associazioni.

A close-up photograph of the bell of a brass instrument, likely a trumpet or trombone. The bell is made of polished brass and is shown from a low angle, looking up towards the top of the frame. The surface of the bell is highly reflective, showing highlights and shadows that emphasize its curved shape. The background is a light gray color with a pattern of colorful squares, similar to the overall page design.A decorative border at the bottom of the page consisting of a light gray background with scattered, colorful squares in shades of green, blue, yellow, and pink.

2a OPEN CITY

Musica e convivi nei Rioni di Matera
dalle ore 12:30 alle 18:00



OPEN CITY

La città si fa casa

19 Gennaio 2019 - Ore 12.30 - Rioni di Matera

2019 musicisti, provenienti dalle Capitali Europee della Cultura e dalla Basilicata, riempiranno di musica la città.

12 quartieri diventeranno il teatro di una festa con i cittadini:

- Aquarium / Arco** - Piazzetta Vivaldi (dalle ore 10.30)
KOŠICE 2013 (Slovacchia)
- La Martella** - Teatro Quaroni
Fanfara del Leggendario 7° Reggimento Bersaglieri
- Serra Rifusa** - Parrocchia Maria Madre della Chiesa
PAFOS 2017 (Cipro) - Rionero in Vulture
- Villa Longo** - Associazione Anziani Uniti di Matera
ESSEN 2010 (Germania) - Pisticci
- San Pardo** - Guinness Pub
LEEWARDEN 2018 (Olanda) - Atella
- Piccianello** - Scuola Primaria Marconi
TURKU 2011 (Finlandia) - Oppido Lucano
- Spine Bianche** - Parrocchia San Pio X
NOVI SAD 2021 (Serbia) - Salandra
- Serra Venerdì** - Scuola Primaria Pascoli plesso Nitti
GALWAY 2020 (Irlanda) - Genzano
- Lanera** - Scuola Primaria Padre Giovanni Semeria
PÉCS 2010 (Ungheria) - Nova Siri
- Cappuccini** - Caritas
KOŠICE 2013 (Slovacchia)
- Agna Le Piane** - Casino Padula
PLOVDIV 2019 (Bulgaria) - Potenza
- San Giacomo** - Scuola Bramante Piazza degli Olmi
ELEUSI 2021 (Grecia) - Colobraro

MATERA
2019
OPEN
FUTURE
CAPITALE
EUROPEA
DELLA
CULTURA

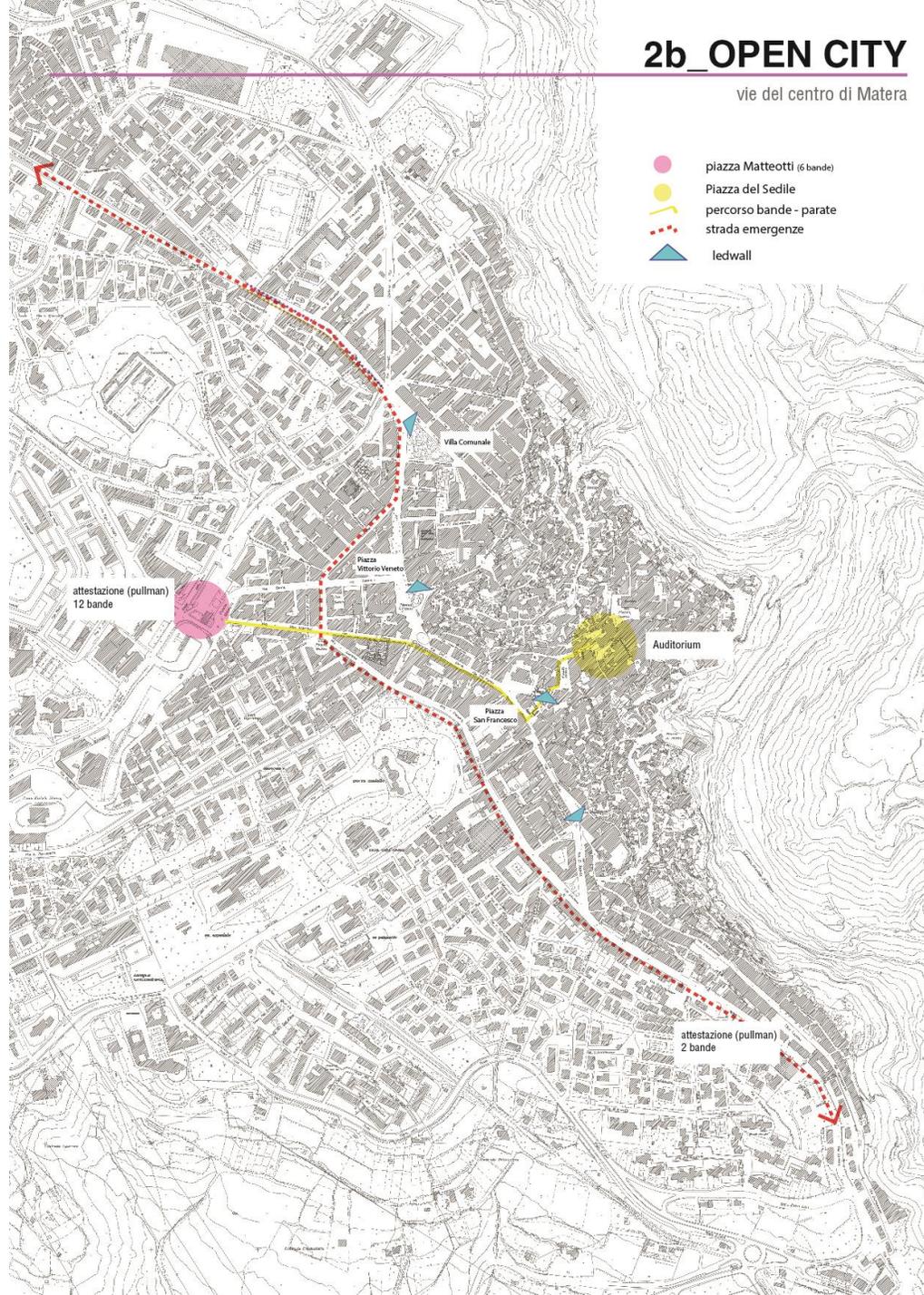
Info tavoleimbandite@matera-basilicata2019.it



2b OPEN CITY

vie del centro di Matera

- piazza Matteotti (6 bande)
- Piazza del Sedile
- percorso bande - parate
strada emergenze
- ▲ ledwall





OPEN



The background of the entire page is a light gray color with a pattern of small, colorful squares in various colors including blue, red, yellow, green, purple, pink, orange, and white. The squares are scattered across the page, with some appearing larger and more prominent than others. The text is overlaid on this pattern.

OPEN LIGHTS

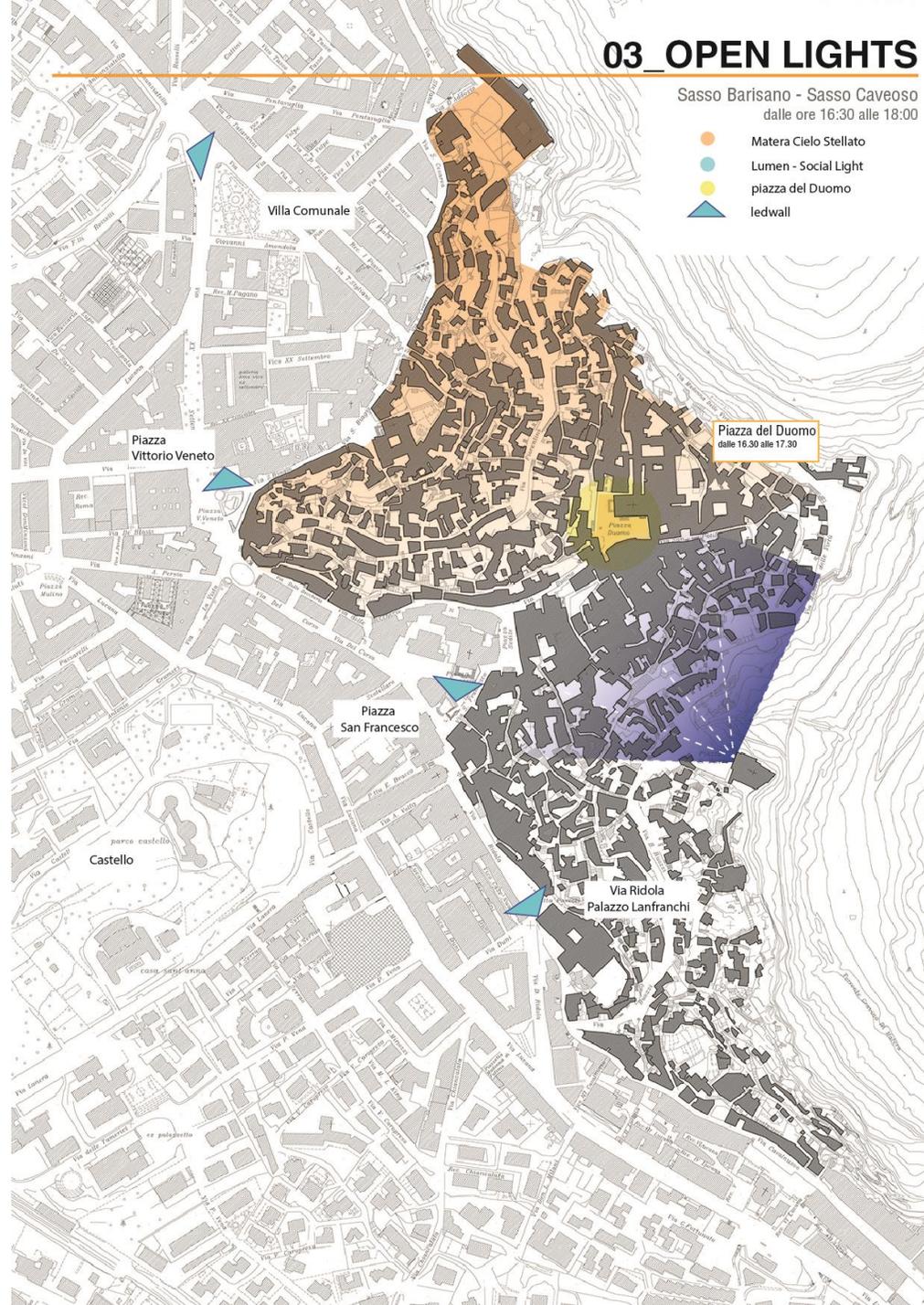
dalle 16:30, Sasso Barisano e Caveoso, piazza Duomo
Al calare del sole il Sasso Barisano, come una meteora,
riluce di migliaia di lumini; da piazza Duomo risuonano le
voci di due cori polifonici; nel Sasso Caveoso le installazioni
tecnologiche di Lumen/Social Light fanno da contrappunto.

A close-up photograph of the bell of a brass instrument, likely a trumpet or trombone, is positioned in the bottom right corner of the page. The instrument is highly reflective, showing bright highlights and shadows. The background behind the instrument is the same pattern of colorful squares as the rest of the page.

03_OPEN LIGHTS

Sasso Barisano - Sasso Caveoso
dalle ore 16:30 alle 18:00

- Matera Cielo Stellato
- Lumen - Social Light
- piazza del Duomo
- ledwall



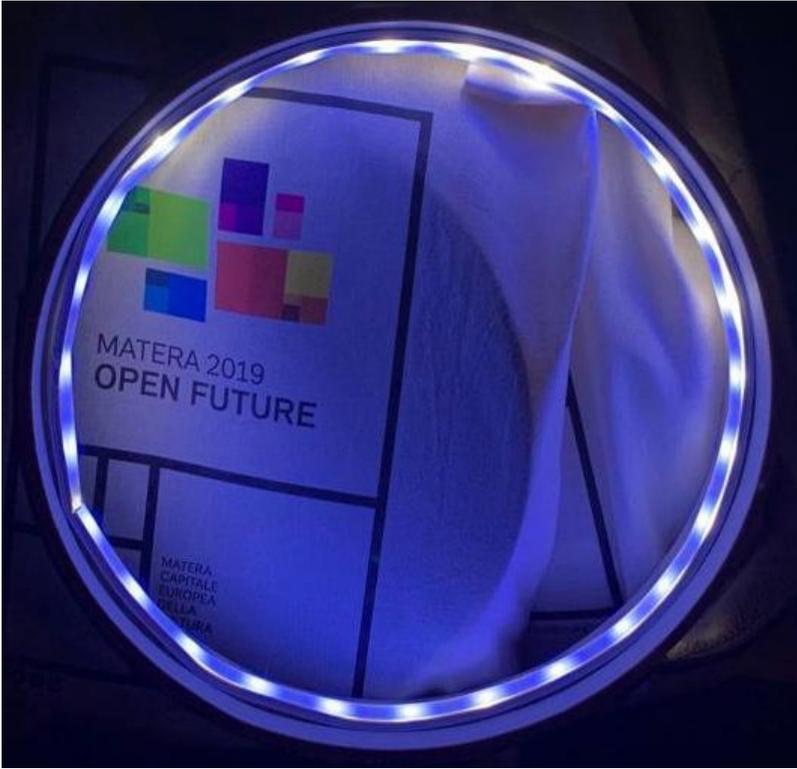




FOTO DAVIDE MAGRI



OPEN SHOW

dalle 19:00, piazza San Pietro Caveoso

Le bande si esibiscono coordinate da un

ospite d'eccezione, Stefano Bollani. Durante la diretta Rai sul palco si alternano ospiti nazionali e internazionali. A seguire, spettacolo di fuochi pirotecnici.



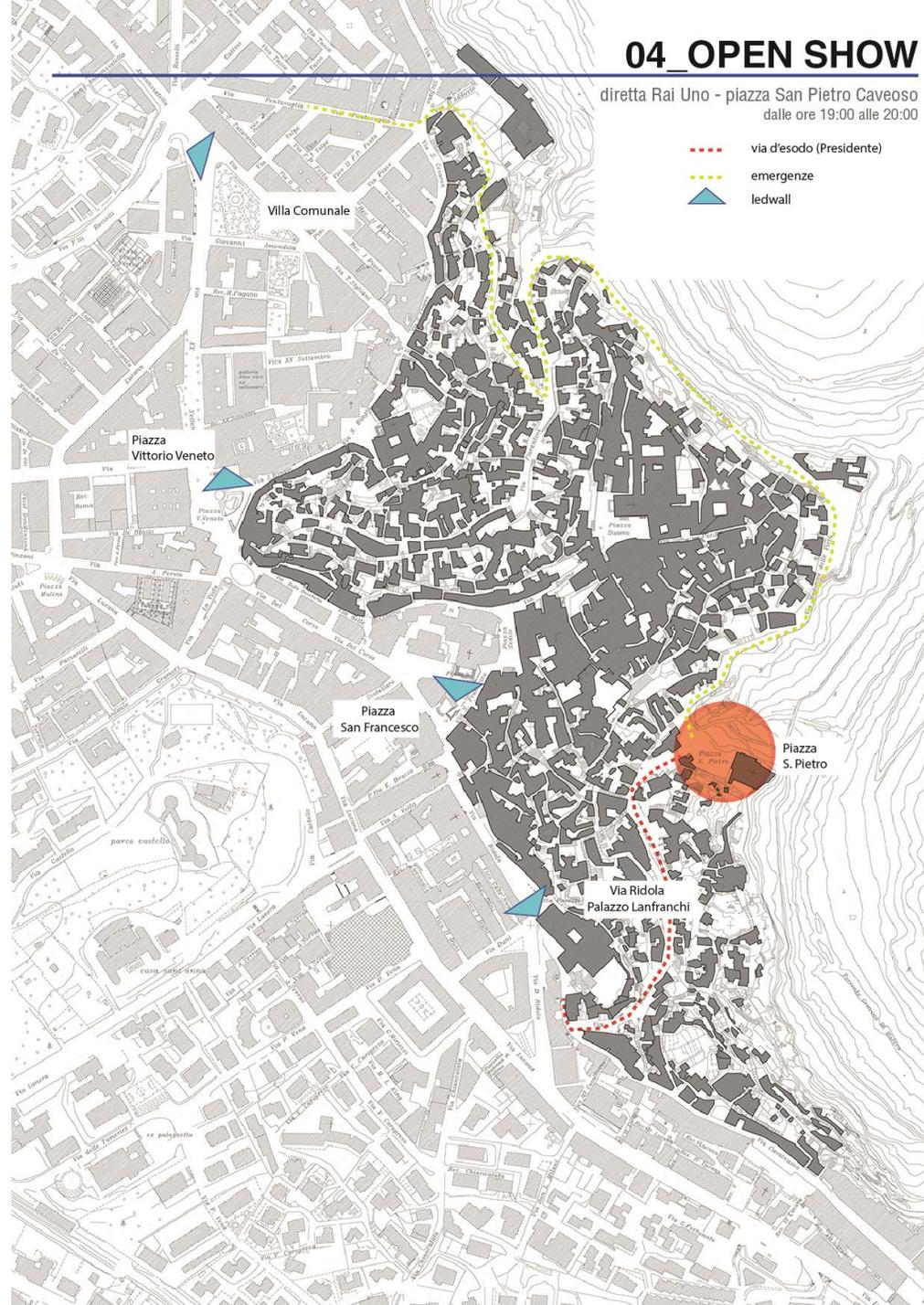
Rai

Uno

04_OPEN SHOW

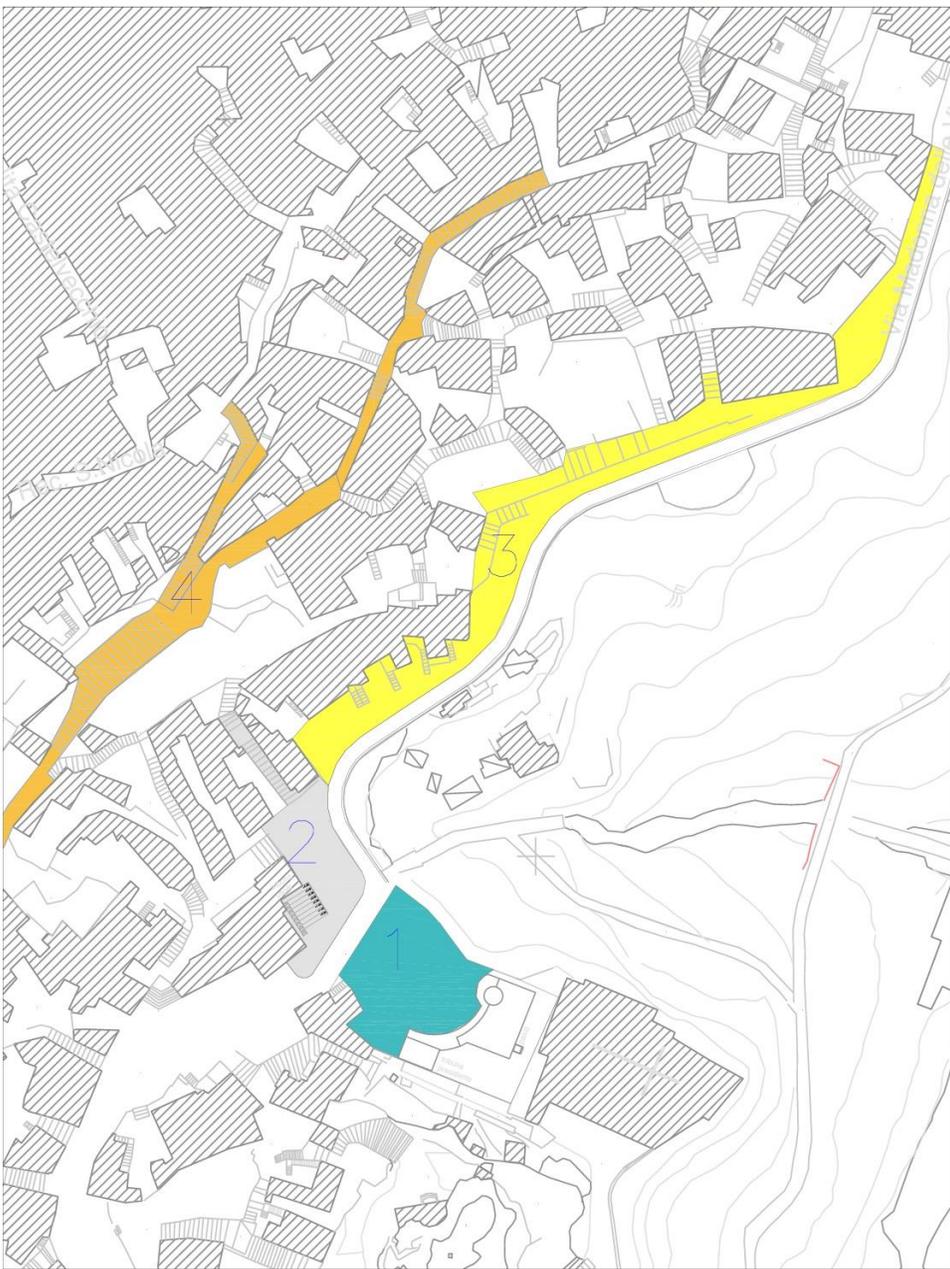
diretta Rai Uno - piazza San Pietro Caveoso
dalle ore 19:00 alle 20:00

- via d'esodo (Presidente)
- emergenze
- ▲ ledwall



San Pietro Caveoso

- area 1 - artisti
- area 2 - ospiti
- area 3 - picnic
- area 4 - galleria



flussi con colori per badge



OPEN FUTURE

dalle 20:30, festa mobile

Lo spettacolo si propaga dai Sassi nei vicoli, nelle strade, in cielo e nei locali, con performance di artisti nazionali e internazionali. La gran parata di 2019 musicisti sfila per le vie della città: da via Ridola, a via del Corso, fino a piazza Vittorio Veneto.

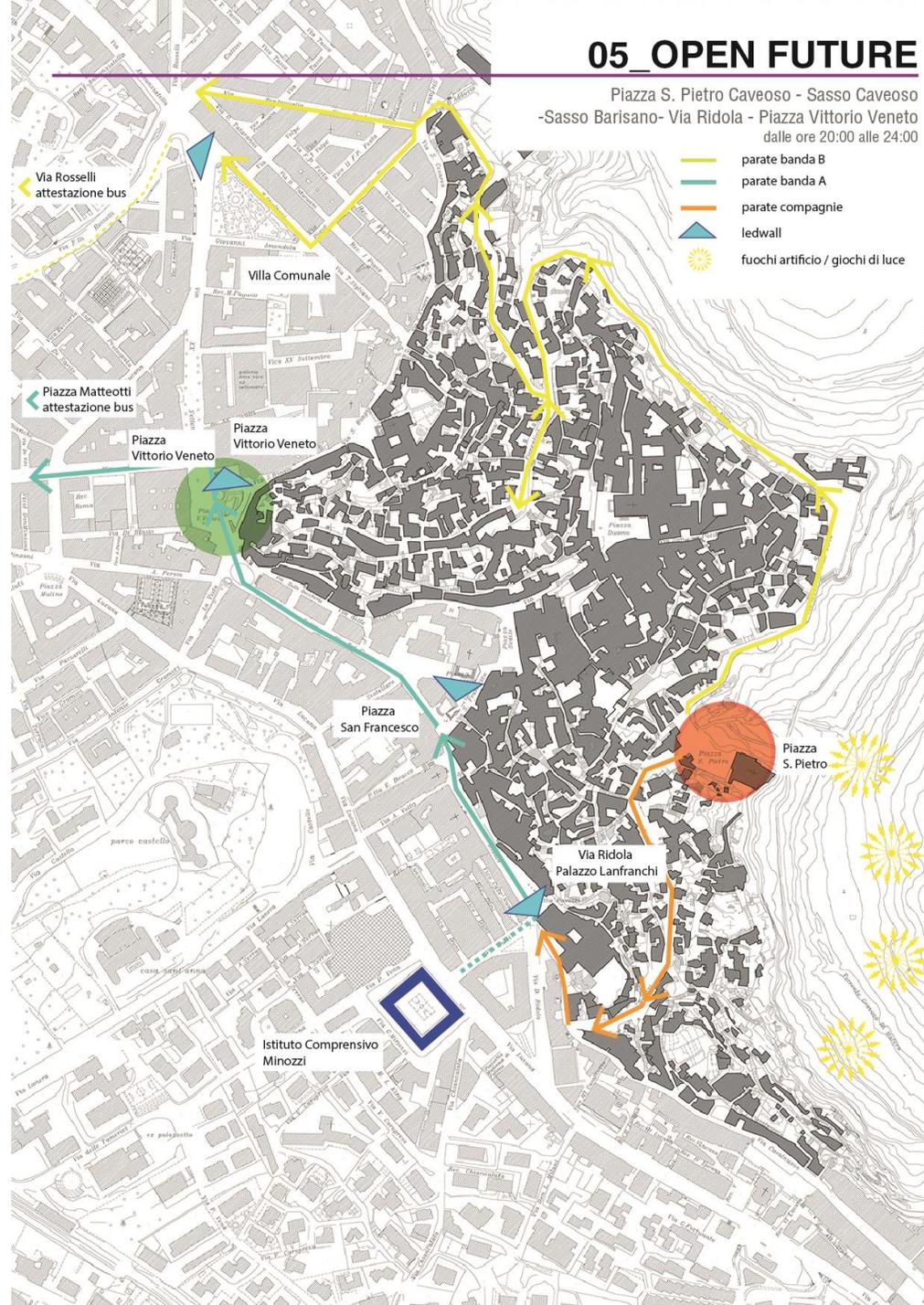
La cerimonia continua il giorno 20 gennaio nelle piazze dei comuni della Basilicata con il saluto musicale delle bande europee e lucane.

Vivi la festa e scopri il programma dell'intera giornata su:
www.matera-basilicata2019.it



05_OPEN FUTURE

Piazza S. Pietro Caveoso - Sasso Caveoso
-Sasso Barisano- Via Ridola - Piazza Vittorio Veneto
dalle ore 20:00 alle 24:00



Via Rosselli
attestazione bus

Piazza Matteotti
attestazione bus

Piazza
Vittorio Veneto

Piazza
Vittorio Veneto

Piazza
San Francesco

Istituto Comprensivo
Minozzi

Via Ridola
Palazzo Lanfranchi

Piazza
S. Pietro

- parate banda B
- parate banda A
- parate compagnie
- ledwall
- fuochi artificio / giochi di luce





20 GENNAIO

Mostre prodotte con Polo Museale della Basilicata

Dopo la cerimonia si apre la prima grande mostra di Matera 2019, dedicata alla storia delle città ipogee, grande esempio per il futuro del pianeta. L'accompagna un dialogo fotografico fra Matera e Petra, realizzata in collaborazione con Jordan Tourism Board e Petra Authority.

ARS EXCAVANDI

a cura di Pietro Laureano

Museo Archeologico Nazionale "Domenico Ridola"
dalle ore 12.00, ingresso con Passaporto 2019

Possiamo imparare a progettare le città del futuro o la vita su un altro pianeta studiando reperti risalenti a secoli fa? La risposta è negli spazi della mostra Ars Excavandi che proporrà un percorso multimediale ed esperienziale di rivalutazione e rilettura dell'arte ipogea da un punto di vista contemporaneo.

MATER(I)A P(I)ETRA

Mostra fotografica di Carlos Solito
Palazzo Lanfranchi - Piazzetta Pascoli, 1
dalle ore 12.00, ingresso con Passaporto 2019

Due sorelle distanti unite dalla roccia: a ricostruire il nesso tra Matera e Petra, già gemellate UNESCO, è il fotografo Carlos Solito che in trenta coppie di fotografie accosta luoghi, persone e atmosfere delle due città, intessendo una rete di rimandi continui.





THE FUTURE IS OPEN!